

Výroční zpráva
Farmstudio - středisko umění a kultury, z.s.,
za rok 2021

Výroční zpráva je zpracována za období počínající dnem 1. ledna 2021 a končící dnem 31. prosince 2021 na základě vyhodnocení činnosti spolku a její jednotlivá ustanovení byla předmětem jednání Členské schůze konané dne 24.4.2022.

Obsah

- 1) Obecné informace o organizaci
- 2) Hlavní a vedlejší činnost organizace
- 3) Struktura organizace
- 4) Členská základna
- 5) Hospodaření organizace

1. Obecné informace o organizaci

Název účetní jednotky:	Farmstudio - středisko umění a kultury, z.s.
Sídlo:	č.p. 26, 277 24 Vysoká
IČ:	06786171
DIČ:	CZ06786171
Právní forma:	spolek
Spisová značka:	L 69818 vedená u Městského soudu v Praze
Den vzniku:	14. února 2018

2. Hlavní a vedlejší činnost organizace

Spolek má svoji hlavní činnost vymezenou svými stanovami. Účelem spolku je vytvoření fyzického a mentálního prostoru pro živé umění a kulturu ve spojení se záchranou a obnovou kulturního dědictví. Podporovat vytváření vztahu a spoluodpovědnosti obyvatel k místu, kde žijí, a přinášet do něj nové podněty z nadregionálního a mezinárodního prostředí.

Ve sledovaném období realizovala veškerou hlavní činnost organizace:

1-3/21

- Výstava současného výtvarného umění - Kurt Gebauer, Petra Hudcová, Jan Kuntoš (kurátor Kristýna Kopřivová a Pavel Matela)

5/21

- Shromáždění členů spolku Unijazz - performance Petr Nikl, koncert Kolna
- Rezidenční pobyt Divadla 20 - příprava divadelní hry

6/21

- Rezidenční pobyty Farmstudia (Radka Částková, Matouš Hájek, Iva Simona Konečná, Adéla Kostkanová, Lukáš Kováčik, Alžběta Krchová, Gabriela Procházka, Michal Blecha, Nicolas Prokop, Tomáš Roček)
- Festival Farmstudio OPEN - vernisáže výstav, skupina Přetlak věku, projekce 16 mm filmů s živou hudbou

6-9/21

- Výstava rezidenčních umělců Farmstudia

7/21

- Rezidenční pobyt a představení umělecké skupiny Third//Space • Rezidenční pobyt kreslířský ateliér Místoprostor

8/21

- Landartový festival TRSY (krajina, umění a přírodověda)
- Tvůrčí dílna Umění dětem
- Mezinárodní dobrovolnický workcamp INEX

9/21

- Rezidenční pobyty Farmstudia (Adam Parks, Jitka Králová, ka3ka3, Lubomira Lavrikova, Marek Mirčev & Hubert Švaříček, Jan Bražina, Irena Paskali, Lenka Švolíková & Ondřej Holba, Lenka Zadražilová)
- Festival Farmstudio OPEN - vernisáže výstav, koncert Načeva, projekce 16 mm filmů s živou hudbou
- Rezidenční pobyt polské taneční skupiny (Visegrad Fund)
- Svatováclavské slavnosti (ve spolupráci se Sokol Vysoká): koncert Kuba Horák, taneční představení Łukasz Wójcicki & Company
- Rezidenční pobyt divadla Tygr v tísní
- Rezidenční pobyt Ateliéru krajinářské architektury ČVUT
- Rezidenční pobyt Ateliéru dokumentární fotografie FAMU

9-12/21

- Výstava rezidenčních umělců Farmstudia
- Farmstudio JOURNAL - 3. číslo kulturně společenského magazínu

10/21

- Rezidenční pobyt a představení ateliéru Režie alternativního a loutkového divadla DAMU

11/21

- Premiéra sklářsko-hudební performance Máš to šel (Miroslav Liederhaus, Štěpán Liederhaus, Zdeněk Kunc, Pavel Matela, Barry Wan, Pepa Horák)
- Tvůrčí dílna Umění dětem
- Svatomartinské slavnosti (ve spolupráci se Sokol Vysoká)

Participující a hostující umělci (výběr):

Kurt Gebauer, Petr Nikl, Martin Zet, Nathan Solo, Martin klusák, Davis Šír, Susanne Kass, Jan Mladovský, Vladimír Havlík, Adéla Waldhauserová, Tomáš Kraus, Michal Klodner, Eliška Perglerová, Jan Pfeifer, Jakub Vaněk, Tomáš Roček, Ester Grohová, Jan Kuntoš, Petra Hudcová, Jaromír Typlt, Martin Blažíček, Tereza Zelenková, Adam Parks, Jitka Králová, ka3ka3, Lubomíra Lavříková, Jan Bražina, Marek Mirčev, Hubert Švaříček, Irena Paskali, Lenka Švolíková, Ondřej Holba, Lenka Zadražilová, Barry Wan, Pavel Matela, Radka Částková, Matouš Hájek, Iva Simona Konečná, Adéla Kostkanová, Lukáš Kováčik, Alžběta Krchová, Gabriela Procházka, Nicolas Prokop, Łukasz Wójcicki, Tatiana Cholewa, Anna Jurk, Jakub Gabriel Rajnoch, Roman Izhboldin, Kamila Ondrušková, Františka Brzobohatá, Aneta Fodorová, Martina Dobiášová, hudební skupiny Kolna, Přetlak Věku, Načeva

3) Struktura organizace

Nejvyšším orgánem spolku je členská schůze.

Statutárním orgánem je:

MgA. Pavel Matela PhD.

Ve sledovaném období nedošlo ke změnám ve struktuře organizace ani ve složení statutárních orgánů

4) Členská základna

Spolek evidoval na konci sledovaného období 7 členů v následující struktuře:

Pavel Matela - předseda spolku

Pavel Matoušek - webmaster, umělecká rada

Modrag Čížek - produkce

Kateřina Anna Lucká - produkce, umělecká rada

Jan Kuntoš - produkce

Barbora Chmelová - produkce, umělecká rada

Vlasta Jaroš - člen

5) Hospodaření organizace

Spolek v průběhu roku financoval svoji činnost zejména z dotací z rozpočtů státního rozpočtu a místní samosprávy a příspěvků od dárců a nadací.

Menší část nákladů pokryly členské příspěvky, výtěžek ze vstupného na pořádané akce a dary od fyzických osob. Organizace ve sledovaném období dosáhla nulového výsledku hospodaření.

Pro pokrytí svých nákladů čerpala následující příspěvky a dotace:

Středočeský fond kultury a obnovy památek - 100 000,- Kč

Provozní příspěvek od Obce Vysoká - 10 000,- Kč

Program kulturní aktivity Ministerstva kultury - 50 000,- Kč

Čerpání grantu Visegrad Funds - 61 790,35 Kč

Agosto foundation - 49 696,26 Kč

Veškeré náklady a výnosy jsou promítnuty v účetní závěrce za uvedené období. Organizace vykazuje dostatek finančních prostředků pro realizaci své hlavní činnosti v následujícím období.

Sestavil	MgA. Pavel Matela PhD.
Dne	24.4.2022