

VÝZVA TVŮRČÍ REZIDENCE VÝSTAVY A PERFORMANCE Bohemia Farmstudio 2025

Výzva k výstavním a performativním projektům živého umění

Bohemia Farmstudio
277 24, Vysoká
www.farmstudio.cz
info@farmstudio.cz
[www.fb.com/Bohemia-Farmstudio](https://www.facebook.com/Bohemia-Farmstudio)
00420 603863524

Nezávislé centrum pro podporu a prezentaci živého umění Bohemia Farmstudio vyhlašuje otevřenou výzvu v níže uvedených programech.

Vzhledem k nepredikovatelnosti výsledků dotačních řízení tato výzva nespecifikuje konkrétní podmínky, ale vyzývá zájemce a partnery (umělce, soubory, produkční jednotky) k případné spolupráci a dalšímu jednání.

Nabízíme pozoruhodné prostory a zázemí v objektu historického zemědělského statku v obci Vysoká na hranici CHKO Kokořínsko. V areálu je možnost ubytování, společenská místnost, kuchyně, velkorysé výstavní prostory, sál a rozlehlý prostor dvora. Místo s výrazným geniem loci je mimořádně vhodné k tzv. site-specific realizacím.

Výstavní projekty

Volné téma a libovolné médium (digitální a elektronické realizace jen s omezením), preferujeme projekty využívající specifický prostor a možnosti. Dáváme přednost osobitosti a originalitě před tendenčním zpracováním společensky angažovaných témat.

Rezidence a plenéry

Vzhledem k charakteru objektu, který disponuje ubytováním ve dvou pokojích hostelového typu preferujeme tvůrčí skupiny a soubory v počtu od 3 do 15 osob. Farmstudio podporuje rezidence z oblastí výtvarného umění, hudby, divadla, tance, literatury, ochrany přírody a humanitních věd.

Hudební, taneční, divadelní a jiná performativní představení

Vítáme představení, které využívají specifický prostor a před běžnými reprízami dáváme přednost work-in-progress či jinak unikátním projektům. Nedisponujeme klasickou jevištní technikou, ale nabízíme velkorysé a inspirativní prostředí.

V případě zájmu nás kontaktujte s nabídkou projektu nebo představení na email info@farmstudio.cz. Tato výzva nemá deadline ani specifické požadavky, ale doporučujeme komunikovat věcně, otevřeně a bez zbytečného prodlení.